

池田 学 (いけだ まなぶ)

CV

- 1973 佐賀県多久市生まれ
1998 東京藝術大学美術学部デザイン科卒業
2000 東京藝術大学大学院美術研究科デザイン専攻修了
2011 文化庁芸術家在外研修員としてカナダ・バンクーバー滞在
2013-2016 アメリカ・ウィスコンシン州マディソン、チェゼン美術館にてアーティスト・イン・レジデンス
現在、ウィスコンシン州マディソン在住

個展、二人展

- 2023 「Manabu Ikeda: Flowers from the Wreckage」 Audain Art Museum, ウィスラー、BC、カナダ、
クリーブランド現代美術館、オハイオ、アメリカ (～2024)
「多久市アート企画展：かんさつ視点 池田学とどうぶつたち」 天山多久温泉 TAQUA、佐賀
- 2018 「どうぶつたち」 神楽サロン伊勢外宮前、三重
- 2017 「誕生」 ミヅマアートギャラリー、東京
「池田学展 The Pen —凝縮の宇宙—」 佐賀県立美術館／金沢 21 世紀美術館、石川／日本橋高島屋、
東京を巡回
- 2016 神楽サロン伊勢外宮前、三重
チェゼン美術館、ウィスコンシン、アメリカ
- 2014 「原展」 Gallery KART、東京
- 2013 「池田学 & 天明屋尚」 チャゼン美術館、ウィスコンシン、アメリカ
「Meltdown」 ウェストバンクーバーミュージアム、カナダ
- 2010 「焦点」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2009 おぶせミュージアム・中島千波館、長野
- 2008 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2006 「景色」 ミヅマ・アクション、東京
- 2004 新生堂、東京
- 2001 銀座スルガ台画廊、東京

グループ展

- 2024 「日本現代美術私観：高橋龍太郎コレクション」 東京都現代美術館
「カンヴァスの同伴者たち 高橋龍太郎コレクション」 山形美術館
- 2023 「Edge of SAGA art」 佐賀県立美術館
「寄贈記念展「本野克彦コレクション—〈佐賀〉を集める—」 佐賀県立美術館

- 2022 「岡田三郎助と佐賀ゆかりの美術－佐賀県立美術館優品選」岡山県立美術館
「ミクروسコープ・テレスコープーよってはなれてみるアトー」佐賀県立美術館
- 2021 「九州洋画II：大地の力ーBlack Spirytus」久留米市美術館、福岡
「佐賀銀行文化財団創立30周年記念：新人賞作品展」佐賀県立博物館
「悉皆一風の時代の継承者たちー」日本橋高島屋S.C. 本館6階 美術画廊、東京 ほか4会場を巡回
「金子剛と三十人展」佐賀大学美術館
- 2020 「Uninterrupted Wanderー不断の彷徨」ミヅマアートギャラリー、東京
「Within Sight」Kips & Wada Art, ニューヨーク、アメリカ
「博物館50周年特別展開連企画 美術館コレクション展 海がいざなう物語」佐賀県立美術館
「円空大賞展」岐阜県立美術館
- 2019 「高橋コレクション展 アートのふるさと」鶴岡アートフォーラム、山形
「数寄景／NEW VIEW 日本を継ぐ、現代アートのいま」阪急うめだ本店9階 阪急うめだギャラ
リー、大阪（三菱地所アルティウム、福岡三越、日本橋三越本店へ巡回、-2020）
- 2018 「六本木ヒルズ・森美術館15周年記念展：カタストロフと美術のちから展」森美術館、東京
「三人展ーForward stroke 明日への眼差しー」佐賀県立美術館
「温故維新ー美・技のSAGAー」佐賀県立美術館
- 2017 「Japan – Sprits of Nature」Nordiska Akvarellmuseet、スウェーデン
- 2015 「COSMOS / INTIME - Collection Takahashiー内なる宇宙ー高橋コレクション展」パリ日本文化
会館、フランス
「高橋コレクション展 ミラー・ニューロン」東京オペラシティアートギャラリー
「Japanese Art After Fukushima: Return of Godzilla」RMIT ギャラリー、メルボルン、
オーストラリア
「コレクション展」おぶせミュージアム・中島千波館、長野
- 2014 「異形の楽園：池田学・天明屋尚 & チームラボ」ジャパン・ソサエティギャラリー、
ニューヨーク、アメリカ
「マインドフルネス！高橋コレクション決定版2014」名古屋市美術館、愛知
- 2013 「池田学」G-tokyo、東京ミッドタウン
「DOMANI・明日展」国立新美術館、東京
- 2012 「ジパング展-沸騰する日本の現代アート」新潟県立万代島美術館／高崎市美術館、群馬／八戸
市美術館、青森／秋田県立近代美術館を巡回（ー2013）
「Art and Air ～空と飛行機をめぐる、芸術と科学の物語」青森県立美術館
- 2011 「ジャラパゴス展」三菱地所アルティウム、福岡
「第4回モスクワビエンナーレ」アートプレイデザインセンターほか、モスクワ、ロシア
「ヨコハマトリエンナーレ2011」横浜美術館、神奈川（カタログ）
「ジパング展-31人の気鋭作家が切り拓く、現代日本のアートシーン。ー」

- 日本橋高島屋、東京／大阪高島屋／京都高島屋を巡回
- 「バイバイキティ!!! 天国と地獄の狭間でー日本現代アートの今ー」 ジャパン・ソサエティ
ギャラリー、ニューヨーク、アメリカ
- 2010 「東京デザイナーズウィーク 2010 TDW-ART ジャラパゴス展」 明治神宮外苑、東京
- 2009 「Kami: 静と動 現代日本の美術展」 ザクセン州立美術館銅版画館、ドレスデン、ドイツ
- 2008 「ネオテニー・ジャパン —高橋コレクション」 霧島アートの森、鹿児島／札幌芸術の森美術館
北海道／上野の森美術館、東京／新潟県立近代美術館／秋田県立近代美術館、米子市美術館、
鳥取／愛媛県美術館を巡回 (-2009)
- 「ORDER RECEIVED」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 「Great New Wave: Contemporary Art from Japan」 ハミルトンアートギャラリー／ビクトリア美術
館、カナダ (-2010)
- 「Re-Imagining Asia」 世界文化の家、ベルリン、ドイツ
- 「もうひとつの風景：森アートコレクションより」 森美術館、東京
- 2007 「Thermocline of Art - New Asian Waves」 カールス・ルーエ・アート・アンド・メディア・センター (ZKM)、
ドイツ
- 「Collector's choice: Collection 2」 デリム現代美術館、ソウル、韓国
- 「第 10 回 岡本太郎現代芸術賞展」 川崎市岡本太郎美術館、神奈川
- 2006 「ALLLOOKSAME? /TUTTTUGUALE? -日本・中国・韓国からのアート」 サンドレッド・レ・
レバウデンゴ財団、トリノ、イタリア
- 2005 「Since 1994 -ミヅマアートギャラリー10周年記念展」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2004 「こたつ派2」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2002 長谷川空間創造会社、東京
- 2001 「次代への表現展 vol.9」 おぶせミュージアム・中島千波館、長野
- 1999 「次代への表現展 vol.7」 おぶせミュージアム・中島千波館、長野
- 1998 「次代への表現展 vol.6」 おぶせミュージアム・中島千波館、長野

受賞歴

- 2019 第 10 回円空大賞 円空賞受賞
- 2014 第 25 回タカシマヤ文化基金 美術賞
- 2007 「第 10 回岡本太郎現代芸術賞展」 入選
- 2001 「第 4 回はままつ全国絵画公募展」 大賞
佐賀銀行文化財団新人賞
- 1998 東京藝術大学美術学部卒業制作 デザイン賞
平山郁夫奨学金賞(東京藝術大学)

ミュージアムコレクション

おぶせミュージアム・中島千波館、長野

浜松市美術館、静岡

森美術館、東京

チェゼン美術館、ウィスコンシン、アメリカ

佐賀県立美術館