

松蔭浩之

1965 福岡県生まれ

1988 大阪芸術大学写真学科卒業

主な個展・二人展：

- 2017 「LUST」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2016 「ギグメンタ 2016 松蔭浩之×田中偉一郎 怪獣」 BLOCK HOUSE、東京
 「著者近影 文芸家の肖像写真展」 男木島図書館、香川
- 2014 「日常採取 ～A DAY IN THE LIFE」 Gallery Saitou Fine Arts、横浜、神奈川
- 2010 「KAGE」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2007 「松蔭浩之×津村耕佑 妄想オーダーモード」 ミヅマアートギャラリー、東京
 「MATSUKAGE WORKS 2」 Gallery SOAP、福岡
- 2004 「奇跡の人 松蔭浩之」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2003 「昇降する男、横断する女」 gm (graf)、大阪
- 2002 「You are MY Mirror」 depot、東京
 「ECHO - The Hall of Mirrors」 ミヅマアートギャラリー、東京
 「Yves Red Cap Klein」 ナディッフ、東京
- 2000 「Forever 1965-2000」 三菱地所アルティアム、福岡
 「STAR」 ミヅマアートギャラリー、東京
 「Matsukage」 Canvas International Art、アムステルダム、オランダ
- 1997 「美人画 会田誠 vs 松蔭浩之」 ミヅマアートギャラリー、東京
 「MATSUKAGE WORKS」 Gallery SOAP、福岡
- 1995 「マイ・ライフ」 レントゲン藝術研究所、東京
- 1994 「10年前」 なすび画廊（能古島）、福岡
 「ザ・セッティング・サン～斜陽ツアー」 リーセントギャラリー、北海道／モマコンテンポラリー・ウェアハウス、福岡
 「Top Breeder 2」 なすび画廊（NICAF 横浜）、神奈川 (CP)
- 1993 「ザ・セッティング・サン～斜陽」 細見画廊、東京
 「Everybody knows NEWLIFE / Nobody knows NEWLIFE」 ナンバシティホール、大阪 (CP)
- 1992 「スーパーエロス・ハイパーヴィーナス」 細見画廊、東京
- 1991 ジャパン・フェスティバル '91 「REALIZE - すべては成就する」 in Radical Chip／過激分子、オールド・ライブラリー・ギャラリー、カーディフ、イギリス (CP)
- 1989 「What's NEWLIFE」 モーリー・ギャラリー、大阪 (CP)
- 1988 「禁断の九月」 オン・ギャラリー、大阪 (CP)

「Love and Gold」 ギャラリー白、大阪 (CP)

主なグループ展：

- 2016 「昭和 40 年会 男木学校 P.SS.40 (瀬戸内国際芸術祭 2016)」 旧梅乃屋旅館、男木島、香川
- 2015 「おおいたトイレンナーレ」 坐〈あぐら〉／&NEWS、大分
- 2013 「昭和 40 年会 男木学校 P.SS.40 (瀬戸内国際芸術祭 2013)」 高松市立男木小中学校、男木島、香川
- 「昭和 40 年会 We were boys。」 鎌田共済会郷土博物館、香川
- 2012 「街じゅうアート in 北九州 2012 ART FOR SHARE」 北九州市小倉北区中心市街地、福岡
- 2011 「昭和 40 年会 - We are boys!」 Kunsthalle Dusseldorf、デュッセルドルフ、ドイツ (Mystetskyi Arsenale、キエフ、ウクライナ へ巡回)
- 2009 「カンガルー日和」 モマ・コンテンポラリー、福岡
- 「堂島リバービエンナーレ 2009 時の鏡：アートに見る世界の今」 堂島リバーフォーラム、大阪
- 2008 「CET CENTRAL EAST TOKYO 2008」 アガタ裏・ASYL BSMT、東京
- 「～ひらがなアート～チバトリ」 千葉市美術館、千葉
- 「昭和 40 年会の東京案内 2008」 NADiff a/p/a/r/t、東京
- 「Off the Rails」 Mizuma & One Gallery、北京、中国
- 「JAPAN NOW」 INTER ALIA、ソウル、韓国
- 2007 「Have You Eaten Yet? - 2007 Asian Art Biennial」 National Taiwan Museum of Fine Arts、台中、台湾
- 2006 「第 1 回シンガポール・ビエンナーレ：BELIEF」 Tanglin Camp、シンガポール
- 2005 「昭和 40 年会プレゼンツ：グランドフィナーレ！～全員 40 超えました」（40×40 プロジェクト）
BankART1929、神奈川
- 「『東京おみやげ』 by 昭和 40 年会」（40×40 プロジェクト） トーキョーワンダーサイト渋谷、東京
- 「昭和 40 年会 - 七人も侍」（40×40 プロジェクト） 広島市現代美術館、広島
- 「Since 1994：ミヅマアートギャラリー10周年記念展」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2004 「Officina Asia」 Galleria d'Arte Moderna、ボローニャ、イタリア
- 「FUSION：Architecture + Design in Japan」 イスラエル美術館、エルサレム、イスラエル
- 「Mediarena：contemporary art from Japan」 Govett-Brewster Art Gallery、ニュープリマウス、ニュージーランド
- 2003 「Virgin Road」 Ssamzie Space、ソウル、韓国 (2004 三菱地所アルティウム、福岡 へ巡回)
- 「COME RALLY」 MARCO, Museo de Arte Contemporanea de Vigo、ヴィーゴ (ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporaneo、ヴィクトリア、スペイン へ巡回)

- 2002 「Tokyo GlamRock」 ショーディッチギャラリー、ロンドン／ホットバスギャラリー、パース／2003 Plymouth Arts Center、プリマウス／The Morley Gallery、ロンドン、イギリス へ巡回)
- 2001 「Big in Japan」 ケンブリッジギャラリー、トロント (The Liane and Danny Taran Gallery of the Saidye Bronfman Center for the Arts、モントリオール／日本カナダ文化センター (現代ギャラリー) 、トロント、カナダ へ巡回)
- 「JAM: London-Tokyo」 バービカンギャラリー、ロンドン (GO) (2002 東京オペラシティアートギャラリー へ巡回)
- 「Tokyo Life」 セルフリッジ、ロンドン (GO)
- 「S(h)itting in the Mirror : オレにはオレがこう見える」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 2000 「昭和 40 年会 in 大阪」 児玉画廊、大阪
- 「Voices from JAPAN - The Girl U Want!」 CBK Leiden、ライデン、オランダ
- 「The J-Way」 リドマールホテル、ストックホルム、スウェーデン
- 1999 「コラボレーション」 福島県立美術館 /福島 (GO)
- 「昭和 40 年会 - 映像コラボレーション作品展」 ナディッフ、東京
- 「昭和 40 年会 - 欧州巡回展『東京からの声』凱旋帰国展」 現代美術製作所、東京
- 1998 「TOKYO ELEGANCE」 リーセントギャラリー、北海道 (GO)
- 「TAKEO コミュニケーションデザイン 1998」 スパイラル、東京 (GO)
- 1997 「昭和 40 年会 - 東京からの声」 Galeria Metropolitana de Barcelona、バルセロナ、スペイン (1998 Galerie Espace Flon、ローザンヌ、スイス／ACC Galerie Weimar、ワイマール、ドイツ へ巡回)
- 1996 「眼差しと視線 2」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 「My Favorite Things」 NEC デジタルアートギャラリー、大阪
- 「昭和 40 年会」 シナプス画廊、東京
- 「The great K'nex Exhibition」 こどもの城、東京
- 「フィロテック展」 PIO (大田区産業プラザ) 、東京
- 1995 「モルフェ'95 - 亀裂 A 地点」 ミヅマアートギャラリー、東京
- 「on the web」 NTT インターコミュニケーション '95、東京
- 「アートは楽しい 6 : 機械帝国」 ハラ ミュージアム アーク、群馬 (CP)
- 「90's Japan Media Art Scene」 ふくやま美術館、広島 (CP)
- 「909-Anormaly 2」 レントゲン藝術研究所、東京 (CP)
- 1994 「昭和 40 年会 IN なすび画廊」 六本木 WAVE、東京
- 「新宿少年アート」 東京
- 「ミュージアム・シティ天神 '94 - MATSUKAGE LIVE ON ISLAND」 ソラリアプラザ・ゼファ、福岡
- 「Art Labyrinth」 岡山県立美術館、岡山 (CP)
- 1993 国際写真フェスティバル「ブレダ・フォトグラフィカ '93」 ブレダ、オランダ

- 1991 「アートラボ第1回企画展 "ArtLab"」 Tepia・エキシビジョンゾーン、東京 (CP)
「日本の現代美術 - ゾーンズ・オブ・ラブ」 東高現代美術館、東京 (CP)
- 1990 「脱走する写真 - 11 の新しい表現」 水戸芸術館現代美術センター、茨城 (CP)
「ヴェネツィア・ビエンナーレ アペルト '90」 ヴェネツィア、イタリア (CP)
- 1989 「ARMS」 ハイネケンヴィレッジギャラリー、東京 (CP)
「メタリズム」 スパイラル・ガーデン、東京 (CP)

※ CP : コンプレックス・プラスティコとして (活動期間 : 1987-92 with 平野治朗)

※ GO : ゴージャラスとして (活動期間 : 1997- with 宇治野宗輝)